

MARBLE İZMİR

“8. ULUSLARARASI DEĞİŞİK DOĞAL TAŞ TASARIM YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

I. Organizasyon

Bu Yarışma;

İzmir Fuarcılık Hizmetleri Kültür ve Sanat İşleri Tic. A.Ş. (İZFAŞ) tarafından düzenlenmektedir.

II. Yarışmanın Amacı

Dünyadaki mermer rezervinin yaklaşık %35'i Türkiye’de bulunmaktadır. Ülkemiz, mermer çeşitliliği yönünden çok zengindir. Türkiye’de 80’nin üzerinde değişik yapıda, 120’nin üzerinde ise değişik renk ve desende mermer rezervi bulunmaktadır. Doğal bir malzeme olan mermer günümüz modern mimarisinde dış ve iç cephelerde kaplama ve döşeme malzemesi olarak yaygın kullanım alanına sahiptir. Bunun yanı sıra doğanın güzelliğini yansıtan bu doğal taş iç mekânlarda banyo, mutfak imalatlarında, mobilya imalatlarında, dekoratif ev eşyası ve süs eşyası yapımında, anıt ve heykel yapımında yaygın olarak kullanılmaktadır. Sektörün dış ticaretine bakıldığında; Türkiye’nin doğal taş ihracatı yaklaşık 2 milyar dolardır. İşlenerek ihracatı yapılan ürünlerin bunda ki payı ise düşüktür. Doğal taşın ton olarak değil, işlenmiş ürünler üzerinden gram olarak ihracatı hedeflenmelidir. Bu bağlamda doğal taş sanayisinin hem pazar payının hem de ihracat miktarının değerce artması için katma değeri yüksek, yenilikçi tasarım ve ürünlere ihtiyaç duyulmaktadır. Bu noktada yetenekli tasarımcıların önemi ortaya çıkmaktadır. Bu bilgiler ışığında; 8. si düzenlenecek olan Uluslararası Değişik Doğal Taş Tasarım Yarışması’nın temel amacı; doğal taş sektörüne genç ve yetenekli tasarımcıların kazandırılmasıdır. Genç ve yetenekli tasarımcılar tarafından ortaya konacak özgün tasarım ve ürünlerle sektörün rekabet gücü artacaktır.

II. Yarışmanın Teması ve Hedefleri

8. Uluslararası Değişik Doğal Taş Tasarım Yarışması’nın teması “DEĞİŞİK” olarak belirlenmiştir.

Değişik Doğal Taş Tasarım Yarışması’na katılacak tasarımcıların yapacakları projelerinin; mevcut doğal taş ya da doğal taş artıklarından üretilecek “DEKORATİF EV EŞYALARI” olması gerekmektedir. “Tekil Mobilyalar” da bu kapsamda değerlendirilecektir. Yarışmacılarda, doğal taş ve artıklarından yapılan katma değeri yüksek her türlü ev/ofis eşya veya mobilya projesi beklenmektedir. Islak mekânlar için tasarlanacak ürünlerde (küvet, lavabo vb.) bu kapsamda değerlendirilecektir.

Projelerin küresel doğal taş ihracatına katkıda bulunacak, çağdaş ve modern kimliği olan tasarımlar olması beklenmektedir.

Bu yarışma ile doğal taş sektöründe, katma değeri yüksek, çevre dostu ve sürdürülebilir projeler geliştirmek, sektörün gelişimine ve rekabet gücüne katkı sağlayarak ülke ekonomisine katkıda bulunulması hedeflenmektedir. Yapılacak tasarımlar sadece ürün odaklı olmalıdır.

III. Katılım Kategorisi

Yarışma öğrenci kategorisi olarak tek kategoride düzenlenmektedir.

Yarışmaya, üniversitelerin Mimarlık, Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım, Sanat ve Tasarım, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültelerinin lisans bölümlerine, üniversitelerin tasarımla ilgili diğer lisans ve ön lisans programı öğrencilerine açıktır. Yüksek lisans ve doktora eğitimi gören adaylar da çalışıp çalışmadıklarına bakılmaksızın yarışmaya öğrenci olarak başvurabilirler. Yukarıda açıklanan hususların dışında kalan adaylar ve **profesyonel tasarımcılar bu yarışmaya katılamazlar.**

Adaylar yarışmaya bireysel ya da ekip olarak katılım gerçekleştirebilir. Bir ekip en fazla 3 kişiden oluşabilir. Ekiplerde bir adayın sözcü olarak belirlenmesi ve tüm adayların öğrenci olması gerekmektedir.

Ekip içinde kesinlikle profesyonel yer alamaz.

Katılımcılar öğrenci belgelerini başvuru sırasında sisteme yüklemeleri gerekmektedir. Yarışma başvuru tarihleri içerisinde mezun olma durumu bulunan yarışmacıların başvurusunu son başvuru tarihine kadar yapabilmesi için adayların 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı Güz Döneminde öğrenci olduklarına dair öğrenci belgelerini (Öğrenci kimlikleri geçerli değildir) mutlaka sisteme yüklemeleri gerekmektedir. Adayların öğrenci belgelerinin veriliş tarihi başvuru için belirtilen tarihler arasında olması gerekmektedir. Aksi durumda adayların başvurusu kabul edilmeyecektir.

IV. Başvuru Koşulları

1. Adaylar birden fazla projeyle yarışmaya başvurabilirler. **Adayların her bir tasarım için ayrı ayrı başvuru yapması gerekmektedir.** Birden fazla tasarımla yarışmaya başvuru yapan adayların birden fazla projesi dereceye girerse aday bir kez para ödülü alabilir.

2. Yarışmaya katılacak adayların 18 yaşından büyük olması gerekmektedir. 18 yaşından küçük adaylar yarışmaya katılamazlar. Daha önce başka bir yarışmaya katılarak dereceye giren/girmeyen adaylar bu yarışmaya katılabilirler. Adaylar başka bir yarışmada dereceye girmeyen projeleri ile de bu yarışmaya katılabilirler. Ancak adaylar başka bir yarışmada dereceye giren tasarımlarıyla bu yarışmaya **katılamazlar.**

3.İZFAŞ yarışma yürütme kurulu üyeleri ile Jüri üyelerinin birinci derece yakını ve akrabaları Değişik Doğal Taş Tasarım Yarışması'na **katılamaz.** Bu kişiler yarışmaya katılıp ödül kazansalar dahi ödülleri geri alınır.

4. Yarışmaya başvurusu yapılan tasarımların; başvuru yapan adaya ait olması, daha önce üretilmemiş ve kamuya sunulmamış olması, başka bir yarışmada dereceye girmemiş / ödül almamış / başka bir yarışmada değerlendirme aşamasında olmaması gerekmektedir. Aksi durumun ortaya çıkması durumunda tasarım başvurusu iptal edilir. Böyle bir durumda aday ödül aldıysa ödül geri alınır. Bir başka deyişle yarışma sürecinde veya sonrasında taahhünameye aykırı bir durumun tespit edilmesi durumunda dereceye giren adayın ödülü, varsa yapılan masraflar geri tahsil edilir ve durum kamuoyu ile paylaşılır. Ödül alan bir tasarımın yarışmadan elenmesi durumunda, elenen tasarımın yerine en çok oy alan sıradaki tasarıma ödül verilir.

5. Adaylar başvurularını www.degisiktasarimyarismasi.com adresinden yaparak paftalarını yükleyeceklerdir. Adayların başvuru numaraları rumuz olarak kullanılacaktır. **Adaylar paftalarında kesinlikle rumuz belirtmeyeceklerdir.** Adaylar kendilerine verilen başvuru numaraları ile son başvuru tarihine kadar sisteme girerek projelerinde revize yapabileceklerdir. Adaylar yarışma projelerini verilen başvuru numaraları ile takip edeceklerdir. Tüm adayların, şartnamede belirtilen belgeleri sisteme imzalı olarak eksiksiz yüklenmesi gerekmektedir. Şartnameye uygun olmayan başvurular diskalifiye olacaktır.

İZFAŞ, gerekli görülen hallerde, katılımcılardan başvuru sırasında verilen belgelerin asıllarını isteyebilir. Verilen süre içerisinde belge asıllarını göndermeyen adayların tasarımları değerlendirmeye alınmayacaktır.

6. **SİSTEME YÜKLENEN PROJELERDE, PROJE İLE İLGİLİ METİNLERDE, DOSYA İSİMLERİNDE ADAY/ADAYLARIN İSMİ, KİMLİK/İLETİŞİM BİLGİSİ, OKUL ADI, DERS ADI, RUMUZ VE KARE KOD VB. BULUNMAMALIDIR.** Bu hususlara uymayan adayların projeleri değerlendirmeye alınmayacaktır. Sisteme yüklenen tasarımların tüm sorumluluğu tasarımcıya aittir.

7. Adaylar, **01.02.2026 Pazar günü saat: 23:59'a** kadar (Türkiye saatine göre), paftalarını ve şartnamede belirtilen belgeleri www.degisiktasarimyarismasi.com web sayfasından sisteme yüklemeleri gerekmektedir. Bu tarihten sonra sistem kapanacaktır. Yüklemede oluşan problemler nedeniyle tasarımlara ait evrakların sisteme yüklenememesi, başvurunun tamamlanamaması ya da gecikmesinden yarışma organizasyonu sorumlu değildir. **İZFAŞ, gerekli gördüğü durumlarda yarışmanın başvuru tarihini uzatma hakkını saklı tutar.**

8. İZFAŞ, uygun bulunması durumunda yarışmada dereceye giren tasarımlardan bazılarının üretimini tasarımcıyla birlikte sanayiciyi bir araya getirerek üretiminin gerçekleştirilmesini sağlayacaktır. Üretilen bu ürünler uygun platformlarda tasarımcı adına sergilenecektir.

9. Şartname kapsamında istenen tüm belgeleri sisteme doğru ve eksiksiz yüklenmeyen adayların başvurusu kabul edilmeyecektir.

10. **Adaylar** başvuru yapacakları paftalarını sisteme yüklemeden önce internette uygun arama motorlarıyla görsel tarama yaptırarak **tasarımlarının özgünlüklerini kontrol etmelidirler.**

11. Yapay zekayla hazırlanan tasarım ve paftalara yarışmacıların kendi katkılarının olması gerekmektedir. Sadece yapay zekayla hazırlanan tasarım ve paftaların değerlendirmeye alınmayacaktır.

V. Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları

- 1- Fikri ve Sınai mülkiyet haklarını ihlal eden tasarımlar yarışmadan elenecektir. Üçüncü kişilerin bütün yasal girişimlerinin sorumluluğu yarışmacıya aittir. Sunulan proje ile fikri ve sınai mülkiyet haklarının ihlal edildiği yarışma sonuçlandıktan sonra anlaşılrsa dahi ödül geri alınır.
- 2- İZFAŞ, Değişik Doğal Taş Tasarım Yarışması başvurusu gerçekleştirilen ve dereceye giren/girmeyen tüm tasarımları yayımlamak, (web sayfasında, sosyal medya hesaplarında, kitapçık vb) arşivlemek ve yurtiçi ve yurtdışında tasarım sahibi adına pafta olarak üretilmesi halinde ürün olarak sergileme hakkına süresiz ve ücretsiz olarak sahip olacaktır.
3. Tüm adayların tasarımlar ile ilgili fikri ve sınai mülkiyet hakları tasarımcının kendisine aittir. Tasarımların fikri ve sınai mülkiyet haklarını korumak için gerekli önlemleri almak katılımcıların sorumluluğunda olup, İZFAŞ ve organizasyonu düzenleyenlerin herhangi bir sorumluluğu bulunmamaktadır.
4. Değişik Doğal Taş Tasarım Yarışması Başvurusu gerçekleştiren/gerçekleştirenler tasarımlarına ilişkin fikri ve sınai mülkiyet haklarında kendi adlarına tescil başvurusu ve tescil edilmesi halleri hariç ödül tutarı kendi hesaplarına geçene dek üçüncü şahıslara devir vb. ya da başkaca herhangi bir değişiklik yapmamayı kabul ve taahhüt eder.
5. İZFAŞ, “Değişik Doğal Taş Tasarım Yarışması” nda dereceye giren tasarımların mülkiyetinin kendisine devredilmesi konusunda talebi bulunmamaktadır. **Yarısmada dereceye giren tasarımların mülkiyeti tasarımcının kendisine aittir.**

VI. Diğer Hükümler

- 1- Yarışmacılar, yarışma süreci, diğer yarışmacılar ve İZFAŞ ile ilgili olarak bu yarışma sürecinde edindikleri her türlü bilginin gizli olduğunu, bu bilgileri 3. Şahıslara açıklamamayı, yarışma haricinde hiçbir amaçla kullanmamayı kabul, beyan ve taahhüt ederler. Bu hususa aykırı bir halin tespiti halinde dereceye giren yarışmacının ödülleri, varsa yapılan masraflar geri tahsil edilir
- 2- İZFAŞ gerekli durumlarda; yarışma şartnamesinde belirtilmeyen konulara karar verme yetkisine sahiptir. Ayrıca yarışma başvuru süresini uzatabilir. Ödül töreni tarihini ve yerini değiştirme haklarını saklı tutar. Yarışmacılar yarışmaya katılarak tüm bu koşulları tam olarak kabul etmiş sayılır. Yarışmaya ilişkin tüm duyurular www.degisikdogaltasartasariyarismasi.com adresinden yapılacaktır.
- 3- İZFAŞ, katılımcılara ait bilgi ve resimleri tasarımlarla birlikte uygun bulduğu formatta duyurabilir ve yayınlatabilir.
- 4- İZFAŞ, yarışma sonucunun ilan edilmesinden önce herhangi bir aşamada yarışmayı iptal etme hakkına sahiptir.
- 5- Yarışma şartnamesini imzalayan tüm katılımcılar, şartname koşullarını, yarışma şartlarını ve seçici kurul kararlarını kabul etmiş sayılacaklardır.
6. Yarışmanın sonuçları ilan edildiği tarihten itibaren 2 hafta içinde sonuçlara itiraz süresi bulunmaktadır. Tasarım/tasarımlara itirazda bulunulması durumunda jüri tarafından itiraz değerlendirilir. Jürinin, itirazı

haklı bulması halinde itiraza konu tasarım diskalifiye edilir. Tasarım ödöl aldıysa ödöl iptal edilerek geri alınır.

VII. Yarışma Takvimi

Başvuru Tarihleri	: 24.11.2025 – 01.02.2026
Proje Son Teslim Tarihi	: 01.02.2026
Jüri Toplantısı (Online)	: 05.02.2026
Ön Eleme Sonuçlarının Açıklanması	: 06.02.2026
Firma ve Tasarımcı Buluşma Toplantısı	: 10.02.2026
Jüri Toplantısı (Yüz yüze)	: 14.04.2026
Final ve Ödöl Töreni	: 14 Nisan 2026 , MARBLE İZMİR Uluslararası Doğal Taş ve Teknolojileri Fuarı

İZFAŞ, yarışma takviminde gerekli gördüğü durumlarda değişiklik yapma hakkına sahiptir.

VIII. Başvuru Yöntemi

Yarışma şartnamesi, yarışmaya katılım koşulları ve yarışma ile ilgili tüm dokümanlar “www.degisiktasarimyarismasi.com” web sitesinden temin edilerek, yine yarışma başvuru dijital formatta hazırlanacak pafta ve proje raporuyla yapılacaktır. **Fiziki başvurular kabul edilmeyecektir.**

Tüm yarışmacılar, ekip katılımı durumunda ekibin her bir üyesi belgeleri ayrı ayrı imzalamalıdır, web sitesinden temin edecekleri yarışma şartnamesini, katılımcı taahhütnamesini ve 6698 Sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu ile İlgili Aydınlatma ve Bilgilendirme Formunun her sayfasını imzalamalıdır. Her sayfası imzalı şartname, katılımcı taahhütnamesi ve bilgilendirme formu ile şartnamede belirtilen başvuru belgeleri web sitesinin ilgili alanlarına yüklenerek yarışmaya başvuru yapılabilmektedir.

BAŞVURU BELGELERİ:

1- Yarışmacı Bilgileri

- Kimlik belgesi,
- Şartname, Taahhütname ve KVK belgesi (Tüm sayfaları imzalı olarak yüklenmeli),
- Öğrenciler için öğrenci belgesi (Öğrenciler için öğrenci belgesi tasarım teslim tarihi itibariyle geçerli olmalıdır.) (Kimlik kartları kabul edilmeyecektir),
- Fotoğraf: Katılımcıya ait vesikalık dijital fotoğraf
- Özgeçmiş: Katılımcıların isimlerini, kısa özgeçmişlerini ve iletişim bilgilerini içeren DOC ve PDF formatında sisteme yüklenmelidir.

2- Proje Bilgileri

Projede olması gerekenler;

a) Proje Anlatımları

-Proje Adı

-Proje Raporu (min. 150max 400 kelimedenden oluşan projeyi yazılı olarak anlatan, tasarımın amacını, çözdüğü problemi, getirdiği yeniliği detaylı açıklayan bilgiler)

-Tasarımın öngörülen malzemelere ilişkin bilgiler, kısaca seçilme sebebi en fazla 150 karakterle, Tasarım için öngörülen üretim tekniği de en fazla 150 karakterle açıklanmalıdır.

b) Proje Paftası:

Projenin 1 adet sunum paftasında anlatılması gerekmektedir. Pafta A2 (59.4 x 42 cm) boyutunda, dikey formatta, en az 300 dpi çözünürlükte PDF olmalıdır. Tasarımların jüri tarafından detaylı incelenebilmesi için mümkün olan en yüksek çözünürlükte yüklenmesi gerekmektedir. Paftada projenin fonksiyonel ve estetik yönlerini, nasıl kullanılacağını iyi anlatan en az bir adet veya daha fazla sayıda görsel, projenin nasıl uygulanacağını ve teknik detaylarını gösteren en az bir adet kesit (tercih edilirse daha fazla çizim de eklenebilir), tasarımın kullanıcıyla birlikte görünümü, ölçekli çizimler ve kısa açıklamalar olmalıdır.

IX. Değerlendirme Kriterleri

- Yenilikçi ve özgün olması
- Üretilbilir olması (Üretilbilir olmayan tasarımlar final değerlendirmesine giremeyecektir)
- Estetik olması
- Fonksiyonel olması
- Sürdürülebilir olması

Değerlendirme süreci 3 aşamada gerçekleştirilecektir.

Birinci aşama; Başvuru yapan tüm adayların projeleri jüri tarafından değerlendirilecektir. Bu değerlendirme sürecinde ön elemeyi geçen adaylar belirlenecektir.

İkinci aşama; Ön elemeyi geçen projeler belirlenen kriterler kapsamında tekrar jüri tarafından değerlendirilerek üretim sürecine geçmeye hak kazanacak. Üretim sürecine kalan adayların projeleri üretilebilirlik kapsamında doğal taş sektör temsilcilerinin katılımı, tasarımcıların sunumuyla yeniden değerlendirilecektir. Değerlendirme sonucunda firmalarla eşleşen ve üretilmesine karar verilen tasarımcıların projeleri finale kalacaktır. Finale kalan projelerin üretimleri de tasarımcı ve firma işbirliğiyle gerçekleştirilecektir.

Üçüncü aşama; Finale kalan ve üretimleri gerçekleştirilen tasarımlar fuarın ilk gününde jüri tarafından yarışma standında, kriterler kapsamında ve aday sunumları ile tekrar değerlendirilerek dereceye giren adayların sıralaması belirlenecektir.

Not: Final Değerlendirmesi Tasarımların Bitmiş Hali Üzerinden Yapılacaktır.

Ön eleme sonuçları açıklandıktan sonra dereceye giren tasarımların tasarımcıları ile sektör temsilcileri İZFAŞ tarafından yapılacak bir organizasyonla bir araya getirilerek toplantı yapılacaktır. Yapılacak bu toplantıda sektör temsilcileri tarafından dereceye giren tasarımlar içinde üretimine karar verilen ürünlerin üretimi, toplantı sırasında tasarımcılar ile eşleşen firmalar tarafından gerçekleştirilecektir. Üretilen tasarımlar, İZFAŞ tarafından tasarımcı adına Marble İzmir Fuarında sergilenebilecektir. İZFAŞ'ın buradaki sorumluluğu sadece tasarımcı ve sanayiciyi bir araya getirmektir.

X. Ödüller

1) Para Ödülleri: Toplam para ödülü, 550.000TL

- | | |
|-------------------------------------|--|
| • Birinci | 200.000TL |
| • İkinci | 130.000TL |
| • Üçüncü | 65.000TL |
| • Firma Özel Ödülü (5 Adet) | 120.000 TL (30.000TLx5=150.000TL) |
| • Yurt Dışı Yabancı Katılımcı Ödülü | 30.000TL (Bu ödül, jürinin uygun bulması durumunda sadece yurtdışı üniversitelerden katılan yabancı katılımcılar arasında bir tasarıma verilecektir) |

Not: Firma özel ödülü en az 5 tasarıma verilecektir.

Yarışmaya katılan bir kişi birden fazla para ödülü alamaz.

Para ödülleri, sonuçlar kamuya paylaşıldıktan sonra 1 ay içerisinde adaylara ödenir.

Grup olarak katılımlarda, para ödülü grup üyeleri arasında eşit olarak bölünerek ödenir.

İZFAŞ, para ödülleriinde değişiklik yapma hakkına sahiptir.

2. Tasarımların Üretimi Ödülü

Sonuçlar açıklandıktan sonra dereceye giren tasarımların tasarımcıları ile sektör temsilcileri İZFAŞ tarafından yapılacak bir organizasyonla bir araya getirilerek toplantı yapılacaktır. Yapılacak bu toplantıda sektör temsilcileri tarafından dereceye giren tasarımlar içinde üretimine karar verilen ürünlerin üretimi, toplantı sırasında tasarımcılar ile eşleşen firmalar tarafından gerçekleştirilecektir. Üretilen tasarımlar, İZFAŞ tarafından tasarımcı adına Marble İzmir Fuarında sergilenebilecektir. İZFAŞ'ın buradaki sorumluluğu sadece tasarımcı ve sanayiciyi bir araya getirmektir.

3. Tasarım Tescil Ödülü

Yarışmada dereceye giren ilk üç projenin tasarım tescil belgesi ücreti İZFAŞ tarafından karşılanmak üzere tasarımcı adına alınacaktır. Tasarım tescil süreci İZFAŞ tarafından aday adına yürütülecektir. Alınan tesciller tasarımcıya ait olacaktır. Tasarımın mülkiyetiyle ilgili İZFAŞ'ın herhangi bir talebi olmayacaktır.

4. Tatil Ödülü

Yarışmada dereceye giren bir tasarım sahibi Türkiye'nin tatil merkezi İzmir Çeşme de yarım pansiyon konseptinde, 3 gün 2 gece konaklayacak şekilde sponsor desteğiyle tatil ödülü verilecektir. Bu yarışmanın sponsor oteli; **"Boyalık Beach Hotel SPA & Thermal Resort"**dır. Ödül konaklama ve yarım pansiyon konseptindedir. Ulaşım ve diğer giderler adaylara aittir. Adaylar bu ödülü isterlerse 1-30 Haziran 2026 tarihlerinde, isterlerse 1-30 Eylül 2026 tarihlerinde kullanabilirler. Bu ödül belirtilen tarihler dışında kullanılamaz. Adayların konaklayacakları tarihi en geç 30 Nisan 2026 tarihine kadar belirleyerek otel rezervasyonunu yaptırmaları gerekmektedir. Ödül devredilemez. Kullanılmayan ödül iptal edilir. Bu ödül yarışmada dördüncü adaya verilecektir. Grup katılımı durumunda grup üyelerinin ortak mutabakatıyla ödül en fazla iki kişi tarafından kullanılacaktır. İZFAŞ'ın burada ki sorumluluğu sadece tasarımcı ve ilgili sponsorları bir araya getirmek olacaktır.

5. Staj Ödülü

Yarışmada birinci, ikinci ve üçüncü olan adaylara (Grup katılımı durumunda grup üyelerinin ortak mutabakatıyla ödül bir kişi tarafından kullanılacaktır. İZFAŞ'ın uygun bulması durumunda grup üyelerinin tamamı ödülü kullanabilecektir), mümkün olması halinde Ege Bölgesinde faaliyet gösteren mermer firmalarında staj imkânı sağlanabilecektir.

6. Yazılım Ödülü

Yarışmada dereceye giren üç öğrenciye yazılım sponsoru PROAEC Yazılım Destek Hizmetleri tarafından 70 saatlik ücretsiz sertifikalı **FUSİON 360 VE AUTODESK REVİT** eğitimi verilecektir.

7. Üniversite Özel Ödülü

Yarışmaya en çok öğrencinin başvuru yaptığı üniversiteye 3D yazıcı hediye edilecektir. Ayrıca birinci olan üniversitenin yönetimi tarafından belirlenen öğretim elemanı İzmir'e ödül törenine davet edilecektir. Bu ödül için başvuru sayısında geçerli paftalar dikkate alınacaktır. **Şartnameye göre geçerli olmayan projeler değerlendirmeye alınmayacaktır. Bu ödülü daha önce kazanmış bir üniversite tekrar bu ödülü alamayacaktır.** Daha önce bu ödülü kazan bir üniversitenin katılım sayısının en yüksek olması durumunda bu üniversiteye sadece plaket takdim edilecektir. Ödül ise, daha önce bu ödülü kazanmamış ve şartname kapsamında en yüksek geçerli proje katılımını sağlamış olan üniversiteye takdim edilecektir.

Not: İZFAŞ, ödüllerde değişiklik yapma hakkına sahiptir.

XI. Jüri (Asil)

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. Prof. Önder KÜÇÜKERMEN (Jüri Onur Konuğu) | Akademisyen, Sektör Temsilcisi |
| 2. Adnan SERBEST | Endüstriyel Tasarımcı |
| 3. Dr. Öğr. Üyesi A. Can ÖZCAN | Akademisyen |
| 4. Ahmet TOPLU | Endüstriyel Tasarımcı |
| 5. Atilla KUZU | İçmimar |
| 6. Doç. Dr. Ayşem G. BAŞAR | Akademisyen |

7. Dr. Öğr. Üyesi Elif KOCABIYIK	Akademisyen
8. Esra KAZMİRCİ	İçmimar
9. Prof. Dr. Çiğdem KAYA	Akademisyen
10. Prof. Dr. Faruk ÇALAPKULU	Sektör Temsilcisi
11. Gökhan KARAKUŞ	Mimar
12. Prof. Dr. İlia PALAGUTA	Akademisyen
13. Prof. Dr. Marinella FERRARA	Akademisyen
14. Prof. Dr. M. Lütü HİDAYETOĞLU	Akademisyen
15. Prof. Dr. Michal STEFANOVSKI	Akademisyen
16. Oben İNCELER	Sektör Temsilcisi
17. Öznur TURAK EKE	Mimar
18. Remzi BONCUK	Sektör Temsilcisi
19. Prof. Dr. S. Meltem ÖZKARAMAN ŞEN	Akademisyen
20. Doç. Dr. Selçuk DEMİRCİ	Akademisyen
21. Prof. Dr. Serkan GÜNEŞ	Akademisyen
22. Yeşim KOZANLI	İçmimar

İZFAŞ jüri üyeliklerinde değişiklik yapma hakkını saklı tutar ve bunu yarışma web sitesinde ilan eder.

Yarışma Sekreteryası ve Sosyal Medya Hesapları İletişim Bilgileri

Yarışma ile ilgili tüm iletişimlerde aşağıdaki iletişim bilgileri kullanılacaktır.

İZFAŞ – İzmir Fuarçılık Hizmetleri Kültür ve Sanat İşleri A.Ş. Zafer Mah. Fuar İzmir 840 sok. No: 2
35410 Gaziemir-İzmir

Tel: 0232 497 11 48

Faks: 0232 488 61 00

e-posta: degisiktasarimyarismasi@izmirfair.com.tr

Web : www.degisiktasarimyarismasi.com

Instagram : [@degisiktasarimyarismasi](https://www.instagram.com/degisiktasarimyarismasi)

Facebook : [@degisiktasarimyarismasi](https://www.facebook.com/degisiktasarimyarismasi)

Twitter : [@degisikyarisma](https://twitter.com/degisikyarisma)

ULUSLARARASI DEĞİŞİK DOĞAL TAŞ TASARIM YARIŞMASI KATILIMCI BAŞVURU TAAHÜTNAMESİ

YARIŞMA TEKNİK ŞARTNAMESİNDE BELİRTİLEN ŞARTLARI TÜMÜYLE KABUL EDİYORUM.

İZFAŞ TARAFINDAN DÜZENLENEN “8. ULUSLARARASI DEĞİŞİK DOĞAL TAŞ TASARIM YARIŞMASI” NA KATILMAK ÜZERE GÖNDERMİŞ OLDUĞUM TASARIM ÖZGÜN BİR ÇALIŞMA OLUP, AKSİNE BİR İDDİA OLMASI VE ÜÇÜNCÜ KİŞİLERİN TASARIM ÜZERİNDE HAK İDDİA ETMESİ DURUMUNDA SORUMLULUK TARAFIMA AİTTİR.

KİŞİSEL BİLGİLER

Adı Soyadı :
Doğum Tarihi ve Yeri :
TC Kimlik No :
Uyruğu :
Eğitim Durumu :

İLETİŞİM BİLGİLERİ

Adres :
E-posta :
Telefon :
GSM :

İmza :
Tarih :

**KİŞİSEL VERİLERİ KORUMA KANUNU AYDINLATMA METNİ
DEĞERLİ KATILIMCILAR; KİŞİSEL VERİLERİN KORUNMASI KANUNU İLE İLGİLİ
OLARAK SİZLERİ BİLGİLENDİRMEK İSTERİZ.**

6698 sayılı kişisel verilerin korunması kanunu (KVK) hükümleri gereği kimliğinizi belirli veya belirlenebilir kılan her türlü bilginiz, Kişisel Veri olarak aşağıdaki kapsamda, Veri Sorumlusu sıfatıyla İZFAŞ İzmir Fuarcılık Hizmetleri Kültür ve Sanat İşleri Ticaret A.Ş. tarafından işlenecektir. Kişisel Verilerinizin İşlenmesi ise bu verilerin elde edilmesi, kaydedilmesi, depolanması, muhafaza edilmesi, değiştirilmesi, yeniden düzenlenmesi, açıklanması, aktarılması, devralınması, elde edilebilir hale getirilmesi, sınıflandırılması ya da kullanılmasının engellenmesi gibi veriler üzerinde gerçekleştirilen her türlü işlemi ifade etmektedir.

İzmir Fuarcılık Hizmetleri Kültür ve Sanat İşleri Ticaret A.ř. olarak kişisel verilerinizin güvenliğine en üst düzeyde önem vererek, sizlere sunduğumuz hizmetlerimizde kişisel verilerinizin güvenliğinin ön planda olduğu bilinciyle faaliyetlerimize devam ettiğimizi belirtmek isteriz.

Kişisel verilerinizin hizmetlerimizde kullanılması sırasında özel hayatınızın gizliliği ve temel hak ve özgürlüklerin korunması temel prensibimizdir.

Kişisel verilerinizin işlenme amaçları ve hukuki sebepleri:

Kurumumuzun bağlı bulunduğu kanun ve ilgili mevzuatları kapsamında sizlere sunulacak hizmetlerde kullanılmak, hizmetlerimizi gerçekleştirmek bu kapsamda her türlü iç ve işlemin sahibini ve muhatabını belirlemek üzere bilgilerini tespit için KVK kapsamında kişisel veri olarak nitelendirilen kimlik bilgileriniz, adres, telefon numaranız, vergi numaranız ve diğer bilgileri kaydetmek, kağıt üzerinde ya da elektronik ortamda gerçekleştirilecek iç ve işlemlere dayanak olacak bilgi ve belgeleri düzenlemek, ilgili mevzuat uyarınca adli ve idari tüm yetkili makamlara öngörülen bilgi saklama, raporlama ve bilgilendirme yükümlülüklerine uymak, bağlı bulunduğumuz kanunlar kapsamındaki hizmetlerimizi yerine getirebilmek, Kurumumuzca sunulan veya talep edilen başka hizmetlerimizi sunabilmektir.

Kişisel Verilerinizin Aktarılması:

Kurumumuz nezdinde bulunan kişisel verileriniz bağlı bulunduğumuz kanun, sair kanun ve sair mevzuat hükümlerinin zorunlu kıldığı/izin verdiği kişi, kurum ve/veya kuruluşlarla; vatandaşlara sunulmakta olan hizmetlerin yürütülmesi amacıyla İzmir Büyükşehir Belediyesi ile bağlı bulunan kanunlar kapsamında  niversiteler, kamu kurumları ve faaliyetlerimizi yürütmek üzere hizmet alınan üçüncü taraflara yasal sınırlamalar çerçevesinde aktarılabilecektir.

Kişisel Verilerin Toplanma Yöntemi:

Kişisel verileriniz ilgili mevzuatlar uyarınca onay ve/veya imzanızla tanzim edilen işlemlere ilişkin tüm beyanname/ bilgilendirme formları ve sair belgelerle, elektronik onay ve/veya imzanız ile yapacağınız bildirimlerle, Kurumumuz, hizmet birimleri, Web Sayfaları,  ağrı Merkezi, Kiosklar gibi kanallar aracılığı ile sözlü, yazılı veya elektronik ortamda olmak kaydıyla çeşitli yöntemlerle toplanmaktadır.

Kanun'un 11. Maddesi uyarınca haklarınız:

Kurumumuza başvurmak suretiyle kişisel verilerinizin;

- a) İşlenip işlenmediğini öğrenme,
- b) İşlenmişse bilgi talep etme,

- c) İşlenme amacını ve amacına uygun kullanıp kullanılmadığını öğrenme
- d) Yurt içinde/yurt dışında aktarıldığı 3. Kişileri bilme,
- e) Eksik/yanlış işlenmişse düzeltilmesini isteme,
- f) KVKK'nın 7. Maddesinde öngörülen şartlar çerçevesinde silinmesini/yok edilmesini isteme,
- g) (e) ve (f) maddeleri uyarınca yapılan işlemlerin, kişisel verilerin aktarıldığı üçüncü kişilere bildirilmesini isteme,
- h) Münhasıran otomatik sistemler ile analiz edilmesi nedeniyle aleyhinize bir sonucun ortaya çıkmasına itiraz etme,
- i) Kanuna aykırı işlenmesi sebebiyle zarara uğramanız halinde zararınızın giderilmesini talep etme hakkına sahipsiniz.

Kanun Kapsamında Başvuru Yapabileceğiniz Veri Sorumlusu:

İZFAŞ İzmir Fuarcılık Hizmetleri Kültür ve Sanat İşleri Ticaret A.Ş.

Zafer Mahallesi 840 Sokak Fuar İzmir Gaziemir, İzmir

AÇIK RIZA ONAYI

6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında tarafıma gerekli bilgilendirme yapılmıştır. Bu doğrultuda işlendiği belirtilen tarafıma ait görsel ve işitsel verilerimin fuar ve etkinliklerimiz kapsamında, kamu oyu ile paylaşım ve duyuru amacıyla, İZFAŞ (İzmir Fuarcılık Hizmetleri Kültür ve Sanat İşleri Tic. A.Ş.) dahil İzmir Büyükşehir Belediyesi resmi internet siteleri ile sosyal medya hesaplarında paylaşılmasına;

Onay Veriyorum. ☐

Onay Vermiyorum. ☐

Adı Soyadı:

T.C. Kimlik No:

İmza:

NOT: Adayların şartnameyi imzalayarak sisteme yüklemesine gerek yoktur. Şartnameyi sistemden okudum anladım, kabul ediyorum diye yazan bölümde yer alan butonunu işaretlemeleri yeterlidir.